**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌Министерство образования, науки и молодежной политики Нижегородской области‌‌**

**‌Воскресенский муниципальный округ‌**​

**МОУ Богородская СШ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОЗаведующая школой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Зеленова Г.А.Протокол №1 от «30» августа 2024 г. |  | УТВЕРЖДЕНОДиректор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гусев В.Н.Приказ №67 от «30» августа 2024 г. |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**литературного кружка**

**«Вдумчивое чтение»**

**1-2класс**

Руководитель кружка:

 **Паршичева Светлана Анатольевна**

 2024 – 2025 г.

**Пояснительная записка**

 Программа разработана на основе:

* Федерального образовательного стандарта второго поколения с изменениями и дополнениями;
* примерной образовательной программы начального общего образования;
* авторской программы Н.Н. Светловской «Внеклассное чтение»;
* образовательной программе начального общего образования ОУ;
* учебного плана ОУ;
* положения о РПУ

**Количество занятий в неделю - 1 час**

**Количество занятий за год – 33 часа**

 В основу методических принципов положены подходы известного специалиста в данной области – Н.Н. Светловской: разработанная ею специфика уроков внеклассного чтения, а также этапы и приемы обучения самостоятельной читательской деятельности младших школьников. Однако, учитывая инновации в системе литературного образования младших школьников, методические подходы данного исследования расширены и дополнены. Акцент сделан на эстетическом воспитании обучающихся, на формировании читательской культуры младших школьников, углублении их первичных представлений об особенностях произведений писателей-классиков детской литературы.

 **Особое внимание** в программе уделено формированию у читателей умения интерпретировать текст, вести диалог с автором через наблюдения за особенностями художественного слова. В связи с этим уточнены те читательские умения ребенка, которые необходимо формировать на данных уроках для осуществления квалифицированной читательской деятельности. В русле данной программы предполагается активное использование методов стимулирования детского художественного творчества – сочинительства, коллективного обсуждения творческих работ, графического иллюстрирования, инсценирования и т.д.

 **Цель**: мотивировать и формировать интерес к детским книгам. Расширяя читательский кругозор учащихся, формируя привычку и способность к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг, факультативный курс может и должен готовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.

**Задачи:**

• создать условия для формирования потребности в чтении художественных произведений

• формировать интерес к литературному чтению,

• формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений детской литературы, воспитывать художественный слух;

• расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический, познавательный и чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе

• обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;

• развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное.

**Содержание программы и требования к уровню подготовки обучающихся:**

Содержание программы разрабатывалось на основе анализа учебных хрестоматий по литературному чтению в начальной школе, рекомендованных Министерством образования РФ.

К изучению представлены те классические произведения мировой детской литературы, которые формируют основы читательской культуры младшего школьника. Поэтому в программу включены стихотворения, рассказы, сказки, повести классиков отечественной и зарубежной детской литературы.

В программу кружка включена работа с текстом: Чтение. Работа с текстом: 1 класс. ФГОС / О.Н. Крылова – 24-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2018

**Требования к уровню подготовки обучающихся:**

Универсальные учебные действия:

**Личностные УДД:**

-формирование интереса к чтению;

- формирование мотивации к самовыражению в выразительном чтении, творческой и игровой деятельности;

-формирование эмоционального отношения к поступкам героев литературных произведений, любви к родному дому, первоначального уровня рефлексии и адекватной самооценки, стремления к успешности учебной деятельности.

**Регулятивные УДД:**

- осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения материала, самостоятельно работать с книгой и рабочей тетрадью, выполнять самостоятельно работы, выбирать книги.

**Познавательные УДД:**

-осознавать роль названия произведения, понимать прочитанное, выделять и понимать информацию из прочитанного, сочинять небольшие тексты на заданную тему.

**Коммуникативные УДД:**

-Корректировать действия участников коллективной творческой деятельности,

- Ориентироваться в понятиях дружба, дружеские отношения, эмоционально воспринимать слова собеседников.

**Форма освоения спецкурса:**

 -Форма подведения итогов: фронтальная, индивидуальная, групповая.

 -Используемые технологии: игровые, продуктивного чтения.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема занятия** | **Дата проведения** | **Кол - во часов** | **Основное содержание****работы** |
| **1** | Рассказы, стихи про первоклассников. |  | **1** | Литературное слушание, рассматривание книги, выделение понятий: автор, обложка, страница, иллюстрация, заглавие.  |
| **2****2** | Из серии «Мои первые книжки». «У солнышка в гостях». Словацкая сказка. |  | **1** | Слушание и рассматривание книг, уточнение значений непонятных слов. Хоровое проговаривание, работа с иллюстрациями, оглавлением. Разыгрывание диалогов, пересказ по серии картинок. |
| **3** | «Ни окошек, ни дверей». Загадки. Народные и литературные загадки в стихах и прозе. |  | **1** | Учимся разгадывать загадки различной тематики.Выделение тематических групп загадок, иллюстрирование.Книжки – самоделки «Загадки для моих друзей. |
| **4** | Русские народные потешки и прибаутки. |  | **1** | Учимся читать потешки и прибаутки. |
| **5** | «Ребятам о зверятах». Книги о животных. Е. Чарушин «Волчишко» С. Маршак «Детки в клетке» |  | **1** | Слушание, чтение и рассматривание книги |
| **6** | «О хороших людях» С.Сахарнов « Самый лучший пароход».Р. Сеф. «Необычный пешеход»А. Барто «Мы с Тамарой» |  | **1** | Слушание, чтение и рассматривание книги-сборника. |
| **7** | Русские народные игры. Игра «Вася – гусёночек» |  | **1** | Разучивание считалок для выбора ведущих ролей. Разучивание игры по всем правилам. |
| **8 – 9** | Ш.Перро «Красная шапочка» |  | **2** | Чтение и рассматривание книги. Литературное слушание. |
| Ш. Перро «Мальчик с пальчик» |  |
| **10** | «Лес не школа, а всему учит» Ю.Тувим «Птичье радио»Н. Сладков «Лесные шорохи»М. Пришвин «Ёж». |  | **1** | Чтение, рассматривание книги. |
| **11 – 12** |  Сказки о животных Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок» Сказки о животныхС. Михалков «Как медведь трубку нашёл» |  | **2** | Чтение и рассматривание книги |
| **13** | Работа с текстом. Вариант 1. Короткие рассказы Л.Н. Толстого |  | **1** | Выставка книг. Работа с текстом под руководством учителя. |
| **14** | Друзья детства. Сказки К.Чуковского «Бармалей», «Краденое солнце» и др. |  | **1** | Чтение и рассматривание книги. Знакомство с понятием «Сказочный зачин». |
| **15** | Работа с текстом. Вариант 3. Короткие рассказы Чарушина |  | **1** | Выставка книг. Работа с текстом под руководством учителя. |
| **16** | Ступеньки мастерства А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я Аким «Неумейка» |  | **1** | Чтение и рассматривание книги, словарная работа «мастер на все руки». |
| **17**  | О наших сверстниках.Рассказы Н.Носова «Метро», «Телефон», «Леденец». |  | **1** | Чтение и рассматривание книги, чтение по ролям. Работа с иллюстрациями, составление характеристики главных героев. |
| **18** | Работа с текстом. Вариант 5. Короткие рассказы Л.Н. Толстого |  | **1** | Выставка книг. Работа с текстом под руководством учителя. |
| **19** | Стихи о родном крае.И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу».  |  | **1** | Рассматривание сборника стихов И. Сурикова, выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть. |
| **20** | Работа с текстом. Вариант 14. Я. Тайц «Всё здесь» |  | **1** | Работа с текстом под руководством учителя. Знакомство с книгой  Алексея Комарницкого «Откуда хлеб пришёл» |
| **21** | О героях. А.Митяев «Богатыри» |  | **1** | Литературное слушание, чтение и рассматривание книги, введение понятия «былина»  |
| **22**  | О доброте. В.Осеева «Добрая хозяюшка», «Синие листья».  |  | **1** | Чтение и рассматривание книги. Придумать своё название сказки. Пересказ сказки от имени девочки, петушка. |
| **23** | Работа с текстом. Вариант 15. В. Осеева «Просто старушка»  |  | **1** | Работа с текстом под руководством учителя. |
| **24** | «Поговорим о наших мамах»Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др. |  | **1** | Рассматривание сборника «О мамах», выразительное чтение. Заучивание одного стихотворения наизусть. |
| **25** | «В стране Вообразилии»Б. Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой». |  | **1** | Рассматривание сборника Б. Заходера «В стране Вообразилии», выразительное чтение выбранного стихотворения.  |
| **26**  | Работа с текстом. Вариант 7. А. Тихонов «Скворец» |  | **1** | Работа с текстом под руководством учителя. |
| **27** | Знакомые незнакомцы.Рассказы Н.Сладкова «Как медвежонок сам себя напугал» и др.  |  |  | Чтение и рассматривание книги, воспроизведение содержания по иллюстрациям. |
| **28**  | Работа с текстом. Вариант 18. По материалам энциклопедии «Хочу всё знать» |  | **1** | Работа с текстом под руководством учителя. |
|  **29** | О любимых игрушках.Э. Успенский «Чебурашка» |  | **1** | Рассматривание сборника стихов «Игрушки», выразительное чтение стихотворений. Вспомнить стихи про зайку, мишку и т.д Осмысление содержания в форме разгадывания загадок. |
| О любимых игрушках.А. Барто «Игрушки» |  |
| **30** | Работа с текстом. Вариант 22. В. Осеева «Три товарища» |  | **1** | Работа с текстом под руководством учителя. |
| **31** | О чем я мечтаю.В. Катаев « Цветик – семицветик» |  | **1** | Литературное слушание, чтение и рассматривание книги. Разучивание волшебной песенки. Рисование цветика - семицветика. Соотнесение эпизодов сказки с лепестками волшебного цветка. |
| **32** | Про школу. С. Баруздин « Как Алёше учиться надоело» |  | **1** | Литературное слушание, рассматривание книги: содержание, иллюстрации; творческое чтение. |
| **33** | **Итоговое занятие «Как хорошо уметь читать!»**Что читать летом |  | **1** | Итоговое занятие. |

**Литература:**

Чтение. Работа с текстом: 1 класс. ФГОС / О.Н. Крылова – 24-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство «Экзамен», 2018